

LINDA KOHEN

MUSEO DE ARTE AMERICANO DE
MALDONADO - URUGUAY

Miniretrospectiva 1976-1983

Serie: "Las horas", 1976, 1980

El desayuno

La cocina

El almuerzo

La Madre

Serie: "Soledades", 1981

Mano

Acostada

Descanso frente al caballete

Caminando

Serie: "Apto. 141", 1982

Ascensor

Mesa, plato, copa

Detalle del baño.

Serie: "Homenaje a Kafka", 1983

"Señor que lee el diario".



ENERO 1984

LINDA KOHEN:

- 1924 ● nace en Milano, Italia.
- 1940 ● vive y trabaja en Montevideo. Estudia a primero dibujo con Pierre Fossey, y
- 1946 ● después dibujo y pintura con E. Vernazza.
- 1946 ● Vive en Buenos Aires. Estudia pintura a con el Maestro Horacio Butler.
- 1948 ● Vuelve a radicarse en Montevideo.
- 1949 ● Se integra al "Taller Torres García", al a cual pertenece hasta su clausura en 1974.

1977 ● Viaja por los Estados Unidos y Europa a realizando estudios y trabajos.

1979 ● Se establece en Sao Paulo, Brasil.

Principales muestras:

- 1971 ● Individual Galería Moretti, Montevideo.
- 1972 ● Individual Liceo S. Carlos, S. Carlos, Maldonado.
- 1973 ● Individual Galería Moretti, Montevideo.
- 1975 ● Individual Galería Trilce, Montevideo.
- 1976 ● Individual Galería Contemporánea, Montevideo.
- 1976 ● Colectiva "Lo mejor del año", Galería Alianza Francesa, Montevideo.
- 1977 ● Individual Galería Arte Múltiple, Buenos Aires.
- 1978 ● Individual Galería Atica, Buenos Aires.
- 1980 ● Colectiva "Italia Brasil", Museu de Arte "Assis Chateaubriand" de S. Paulo (MASP).
- 1981 ● Individual Museu de Arte de São Paulo "Assis Chateaubriand" (MASP).
- 1981 ● Individual Galería Meeting Point, Miami.
- 1982 ● Individual Galería Dan, S. Paulo.
- 1982 ● 4 pintoras Rioplatenses, Galería A.A.A., Buenos Aires.

para

- 1984 ● Invitada a exponer en el Museo de Arte Moderna de Latino América de la O.E.A., Washington.
Invitada a la IV Bienal Ibero Americana de Arte, México.
Individual Galería Bonino, R. de Janeiro.

MUSEO DE ARTE AMERICANO DE
MALDONADO - URUGUAY